УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра образования
Республики Беларусь

_____А.В. Кадлубай

« » 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Президиума
ОО «Белорусская олимпийская академия»

_____И.И. Гуслистова

«07» июня 2021г.

СОГЛАСОВАННО
Директор учреждения
«Республиканский центр
физического воспитания
и спорта учащихся и студентов»

_____В.Н. Стригельский

«07» июня 2021

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского конкурса видеороликов и плакатов «В духе Фэйр Плэй»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения республиканского конкурса видеороликов и плакатов «В духе Фэйр Плэй» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс организуется по инициативе ОО «Белорусская олимпийская академия».

1.3. Организаторами Конкурса выступают: Министерство образования Республики Беларусь, ОО «Белорусская олимпийская академия» и учреждение «Республиканский центр физического воспитания и спорта учащихся и студентов».

1.4. Жюри конкурса проводит экспертную оценку работ, определяет победителей и призеров, представляет протоколы.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью содействия нравственному воспитанию граждан Республики Беларусь на основе использования гуманистических ценностей спорта и олимпизма.

2.2. Основные задачи Конкурса:

выявление лучших работ по заявленной теме согласно номинациям;

содействие пропаганде через систему олимпийского образования, универсальных нравственных ценностей, принципов Фэйр Плэй;

взаимодействие по вопросам движения Фэйр Плэй со всеми организациями, сотрудничающими с Национальным олимпийским комитетом Республики Беларусь и ОО «Белорусская олимпийская академия»;

развитие творческих способностей.

3. УЧАСТНИКИ

3.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся и их законные представители, педагогические работники учреждений образования Республики Беларусь.

3.2. Каждый участник (автор конкурсной работы) может представить на Конкурс не более одной работы в каждой номинации.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится среди авторов **видеороликов** и **плакатов**, отражающих принципы Фэйр Плэй (Fair Play).

Fair Play (Честная игра) – изначально спортивная концепция, которая стала применяться в различных контекстах и областях знаний. Усвоение правил честной игры в спорте поможет научиться применять эти принципы в повседневной жизни и по отношению к другим людям.

4.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

«Поступок в духе Фэйр Плэй» (видеоролик);

«Пропаганда олимпийских ценностей и принципов Фэйр Плэй» (видеоролик).

«Поступок в духе Фэйр Плэй» (плакат);

«Пропаганда олимпийских ценностей и принципов Фэйр Плэй» (плакат).

4.3. Требования к конкурсной работе **ВИДЕОРОЛИК**:

4.3.1. Продолжительность видеоролика – **не более 2 минут.**

4.3.2. Видеоролик создается любыми доступными техническими средствами (фотоаппарат, телефон, планшет, видеокамера и т.д.).

4.3.3. В видеоролике могут быть использованы фотографии, слайд-шоу, но не более 50% продолжительности всего видеоролика.

4.3.4. Формат воспроизведения MP4, MPEG, MOV, WMV. Оптимальное рекомендуемое разрешение – 1920x1080 (Full HD, 1080p), но не менее 720x576.

4.3.5. К Конкурсу допускаются видеоролики различных жанров, с музыкальным сопровождением и без него, с закадровым озвучивание и без него, соответствующие тематике Конкурса.

4.4. Требования к Конкурсной работе **ПЛАКАТ:**

4.4.1. Конкурсная работа может быть выполнена в формате плаката.

4.4.2. Плакат должен быть выполнен цифровым способом, при этом допускается использование любых компьютерных программ. Размер изображения не менее 4961x3508 пикселей, разрешение 300 dpi, формат JPEG, TIFF.

4.4.3. Допускается использование автором плаката следующих источников для ее создания: фотографии, картинки, тексты, фоны и другие, содержательные и/или технические возможности, не нарушающие авторские права третьих лиц.

4.4.4. Содержание плаката должно соответствовать тематике Конкурса.

4.5. Содержание конкурсных работ не должно противоречить законодательству Республики Беларусь. На Конкурс не принимаются работы, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.

4.6. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, предоставивший данную работу.

4.7. Участвуя в Конкурсе, автор автоматически дает право организатору на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

5.1. Конкурс проводится с 15 июня по 30 ноября 2021 года.

5.2. Прием работ на Конкурс осуществляется с 15 июня по 15 октября 2021 года.

5.3. Заявка на участие в Конкурсе подается через Google-форму. Ссылка на Google-форму будет размещена на сайте организатора (http://olympic-academy.by) с 15 июня 2021 года.

5.4. В Google-форму подаются следующие обязательные данные: номинация, название конкурсной работы, ФИО автора работы, место учебы (работы), номер телефона для обратной связи, ссылка на работу.

5.5. Требования к ссылке на конкурсную работу:

5.5.1 Ссылка должна открывать доступ к конкурсной работе в один клик.

5.5.2. Доступ к конкурсной работе должен быть открытым и не ограниченным по времени.

5.5.3. Просмотр конкурсной работы должен быть доступен без скачивания видеоролика на компьютер.

Конкурсные работы, поступившие организатору не через Google-форму и/или с нарушением требований Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

5.6. Конкурсные работы, принятые к участию, будут представлены на сайте организатора http://olympic-academy.by. Справки по телефону 8-(017)-270-23-09.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

6.1. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет средств организаторов и иных источников, не запрещенных законодательством.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Для определения победителей Конкурса жюри проводит экспертную оценку конкурсных работ в каждой номинации по следующим критериям:

соответствие тематике;

информативность;

креативность (юмор, оригинальность сценария);

качество технического исполнения;

глубина эмоционального и эстетического воздействия.

7.2. В каждой номинации определяются 1, 2 и 3 места.

7.3. В случае малого количества конкурсных работ в отдельных номинациях (менее 3-х) жюри оставляет за собой право объединять номинации.

7.4. Победители и призеры Конкурса награждаются ценными призами и дипломами организаторов.

7.5. Награждение победителей и призеров проводится в торжественной обстановке.

Данное положение является приглашением к участию в конкурсе.