Здравствуйте, уважаемые живописцы!

Предлагаю Вам очередное задание. На этот раз будет указан конкретно жанр – **натюрморт.** Тема также будет конкретной – «щедрость августа». Тип колорита – триада (очень хотелось предложить двойную триаду, но отложим ее на будущее).

Будьте внимательны, приступая к работе. Обдумайте и прочувствуйте формат (горизонталь или вертикаль). Помните о композиции и ее законах работая над формальным эскизом. Начинайте с больших абстрактных форм, постепенно конкретизируя их и доводя до узнаваемой предметности. Выберите наилучший вариант триады для воплощения Вашего решения заданной темы. Вспомните материал прошлого учебного года о построении колорита по принципу триады.

Предлагаю Вам несколько работ моих учеников в качестве примера.



Печеная Ульяна 12лет. Триада (голубой, пурпурный, желтый + черный, белый)



Печеная Ульяна 12лет. Триада (голубой, пурпурный, желтый + черный, белый)



**Печеная Ульяна 12лет. Триада (голубой, пурпурный, желтый + черный, белый)**



**Печеная Ульяна 12лет. Триада (голубой, пурпурный, желтый + черный, белый)**

**Материалы для выполнения задания**: бумага А3, гуашь, кисти, графитный карандаш, стирка.

Надеюсь, что задание Вам предельно понятно. Оно достаточно просто, но требует концентрации внимания при выполнении.

Желаю успехов!

Александр Григорьевич.