

УПРАЎЛЕННЕ ПА АДУКАЦЫІ,
СПОРЦЕ І ТУРЫЗМЕ

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ,
СПОРТУ И ТУРИЗМУ

ЗАГАД

№ 12. 2023 № 44

г.Дзержынк

ПРИКАЗ

г.Дзержынк

О проведении районного этапа
республиканского конкурса
«Спасатели глазами детей»

С целью повышения интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности, развития их творческих способностей, пропаганды здорового образа жизни и популяризации профессии спасателя, в соответствии с планом работы управления по образованию, спорту и туризму на 2023/2024 учебный год
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести районный этап республиканского конкурса «Спасатели глазами детей» в период с 26 декабря 2023 по 29 февраля 2024 года.
2. Утвердить:
 - 2.1. положение о проведении районного этапа республиканского конкурса «Спасатели глазами детей»;
 - 2.2. состав организационного комитета по проведению районного этапа республиканского конкурса;
 - 2.3. состав жюри районного этапа республиканского конкурса.
3. Государственному учреждению дополнительного образования «Центр творчества детей и молодёжи г.Фаниполя» (Кунц Е.Н.) организовать проведение конкурса на районном уровне в соответствии с Положением.
4. Учреждениям общего среднего образования обеспечить качественную подготовку конкурсных материалов и направить их на районный этап не позднее 27 февраля 2024 года согласно Положению о проведении конкурса.

Начальник управления



Г.В.Гапанькова

УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника управления
по образованию, спорту и туризму
Дзержинского райисполкома

26.12.2023 № 474

Состав организационного комитета районного этапа
республиканского конкурса «Спасатели глазами детей»

Павловская Наталия - методист государственного учреждения
Ивановна образования «Дзержинский районный учебно-
методический кабинет», председатель

Кунц Елена - директор государственного учреждения
Николаевна дополнительного образования «Центр творчества
детей и молодежи г.Фаниполя», член жюри

Ящук Наталья - директор государственного учреждения
Васильевна дополнительного образования «Центр творчества
детей и молодежи Дзержинского района», член
жюри

УТВЕРЖДЕНО
приказом начальника управления
по образованию, спорту и туризму
Дзержинского райисполкома
д.б. г.д. д.д.д.д. № 999

Состав жюри районного этапа
республиканского конкурса «Спасатели глазами детей»

- Павловская Н.И. - методист государственного учреждения образования «Дзержинский районный учебно-методический кабинет», председатель
- Смусенок А.М. - инспектор СПиВО Дзержинского РОЧС, член жюри (с согласия)
- Кунц Е.Н. - директор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи г.Фаниполя», член жюри
- Грицель С.М. - методист государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи г.Фаниполя», член жюри
- Малиновская А.В. - методист государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Дзержинского района», член жюри

УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника управления
по образованию, спорту и туризму
Дзержинского райисполкома

26.12.2023 № 474

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа
республиканского конкурса «Спасатели глазами детей»

ГЛАВА 1.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Районный этап республиканского конкурса «Спасатели глазами детей» (далее – смотр-конкурс) проводится в целях развития творческих способностей учащихся, пропаганды безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни, популяризации профессии спасателя.

Основными задачами смотра-конкурса являются:

- повышение интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности;
- стимулирование деятельности педагогических коллективов учреждений общего среднего образования по привитию учащимся культуры безопасности жизнедеятельности;
- активизация проведения факультативных занятий, занятий по интересам с учащимися, тематика которых связана с обеспечением безопасности жизнедеятельности;
- пропаганда знаний в области безопасности жизнедеятельности.

Организаторами смотра-конкурса являются Дзержинский районный отдел по чрезвычайным ситуациям, отдел образования, спорта и туризма Дзержинского районного исполнительного комитета.

ГЛАВА 2.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Районный этап конкурса проводится среди учащихся учреждений общего среднего образования 27 февраля 2024 года.

Работы предоставляются в ГУО «Центр творчества детей и молодежи Дзержинского района» до 27 февраля 2024 года. Работы оформляются в четком соответствии с положением о конкурсе, работы, которые не соответствуют условиям жюри не рассматриваются (Внимательно прочтите условия выполнения и оформления каждой из работ: если это картина, значит она должна быть в рамке без стекла и

обязательно с натянутой веревкой для ее крепления (не петелька, а по краям должны быть гвоздики, а на них натянута тесьма и т.д.). Для каждой работы есть условие для ее оформления. Образец табличек должен быть четко таким, как прилагается (табличка крепится к работе, дополнительная печатается и вырезается + ко всем работам прилагается опись работ и таблички в электронном виде) Работы после проведения районного этапа возвращаются.

Возраст участников смотра-конкурса на 25 марта 2024 года должен составлять от 7 до 17 полных лет.

Смотр-конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Поделка»;
- «Скульптура малых форм»;
- «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»;
- «Плакат»;
- «Рисунок»;
- «Сказка»;
- «Рассказ»;
- «Стихотворение».

Тематика работ смотра-конкурса:

1-й блок «25 лет органам и подразделениям по чрезвычайным ситуациям»:

- «Прожить одну жизнь – спасти тысячу!»;
- «Хроника мужества»;
- «Сквозь огонь и годы»;
- «Профессионализм. Отвага. Честь»;
- «Республиканский отряд специального назначения «ЗУБР»;
- «Авиация МЧС».

2-й блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, пожарное добровольчество»:

- «Боевая работа»;
- «Герои «Спецотряда 112» о безопасности»;
- «Аварии, катастрофы нашего века»;
- «Чернобыль: горькая память»;
- «Пожарный-доброволец – это звучит гордо!»;
- «Добровольцами не рождаются, ими становятся».

3-й блок «Предупреждение пожаров и других чрезвычайных ситуаций»:

- «Техника на службе у спасателей-пожарных»;
- «Аварийно-спасательное оборудование МЧС»;
- «Правила безопасности через искусство»;
- «Спасатель не работа, а призвание».

4-й блок «Спасание на водах»:

- «От воды до беды один шаг»;
- «Вода – радость или беда»;
- «Правила поведения на воде – правила жизни»;

– «На тонком льду нет места детским играм».

5-й блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

- «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;
- «Авария на предприятии глазами детей»;
- «Берегите лифт»;
- «Безопасный отдых в аквапарке»;
- «Осторожно: перевозка опасного груза!»;
- «Карьеры. Опасно для жизни!»;
- «Правила поведения на аттракционах»;
- «Строительные площадки не место для игр».

6-й блок «Движение юных спасателей-пожарных»:

- «Я бы в спасатели пошел, пусть меня научат»;
- «Прочнее нитей стальных и огня – организация спасателей моя»;
- «БМООСП – моя судьба!»;
- «Один за всех и все за одного!».

Допускается выполнение и представление на смотр-конкурс работ другой тематики.

Допускается выполнение и представление на смотр-конкурс работ другой тематики.

Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны исполняться одним или несколькими учащимися (до 3 человек

включительно). За исключением работ в номинациях «Рисунок», «Плакат» – они должны быть выполнены только одним автором.

Порядок оформления работ и критерии оценки указаны в приложениях

ГЛАВА 3.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Номинации «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»

1. Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.

2. Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

3. Стихотворения печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

4. Объем сказки, рассказа не должен превышать четырех печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, размер шрифта 14 пт.

5. На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;

название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

принадлежность к БМООСП, КЮСП.

6. На конкурс принимаются литературные сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинациях «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

оригинальность идеи;

художественный стиль произведения;

использование художественных средств;

краткость, законченность и ясность сюжета.

Лучшие произведения в данной номинации могут быть рекомендованы для создания серии книг «Авторы-дети».

Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Плакат»

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи.

2. Работы в номинациях «Рисунок» и «Плакат» должны быть выполнены только одним автором.

3. Работы в номинациях «Рисунок» и «Плакат» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках (без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Обратная сторона работы должна быть оборудована надежными петельками или ушками для подвески. Формат работ – не более 60×40 см.

4. Каждая работа в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Плакат» оформляется двумя информационными табличками:

на оборотной стороне (подставке) работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10×15 см, где печатным текстом (шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт) указываются следующие данные:

– вид номинации, название работы, техника исполнения (пример:

Рисунок «Я б в спасатели пошел...», гуашь);

– фамилия, имя автора, дата рождения;

– в номинации «Рисунок» - одну из трех возрастных категорий:

7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет;

- название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

- принадлежность к БМООСЦ, ВПК.

5. Работы в номинации «Плакат» представляются на листе плотной бумаги в виде стикера либо серии стикеров на профилактическую тематику (от 1 до 7 изображений на листе). К работе должно прилагаться пояснение по каждому стикеру. Не допускается использование компьютерной графики (т.е. работы должны быть выполнены с использованием изобразительных материалов и инструментов в любой из техник).

6. Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 10–50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотра-конкурса и изображающая:

спасателя либо нескольких спасателей (композиция);

спасателя будущего;

фрагмент боевой работы;

исторического персонажа (например, брандмайора);

спасателя-спортсмена (пожарно-спасательный спорт);

других персонажей, имеющих отношение к тематике смотра-конкурса.

7. Критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Плакат», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;

художественное оформление;

новая идея и техника исполнения;

оригинальность решения;

сложность модели;

аккуратность выполнения работы.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оргкомитет районного этапа смотра-конкурса подводит итоги и награждает победителей в каждой номинации. В номинации «Рисунок» определяются победители и призеры в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет.

Грамоты и поощрительные призы для победителей приобретают Дзержинский районный отдел по чрезвычайным ситуациям, а также управление по образованию, спорту и туризму Дзержинского РИК.

Также оргкомитет дополнительно определяет победителей по тематике «Промышленная безопасность глазами детей» в номинациях: «Рисунок», «Поделка», «Комикс», «Скульптура малых форм», «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение».